

東京オリンピック・パラリンピック

とスポーツマンガの関わり



本来なら昨年の夏、120 余年の歴史を持つ世界的なスポーツの祭典「2020 オリンピック・パラリンピック」が開催される予定でしたが、未だに終息の見えないコロナ禍により延期余儀なくされましたが、今夏には「東京オリンピック・パラリンピック」が開催されます。

さて日本が世界に誇る文化の一つである「マンガ」を通してスポーツが持つ様々な魅力と新たな感動を、マンガ原作者 門脇氏が得意とされておられるスポーツ実録マンガを通じて一昨年大河ドラマ「いだてん」も含め オリンピックとスポーツマンガの関わりを楽しく講演して頂きます。“乞うご期待”

記

講演日時 2021 年 4 月 13 日 (火) 午前 10 時 15 分 ～ 11 時 45 分
会 場 浦和コミュニティセンター 10 階 第 14 集会室
講演者 門脇 正法氏 (かどわき まさのり)

以上

プロフィール



1967 年生まれ さいたま市在住
埼玉県立浦和高校→明治大学文学部→日本女子体育大学大学院
スポーツ科学研究科修士課程修了。
特にスポーツの実録マンガを得意としており、少年ジャンプではシドニー五輪時に「世界再戦—松坂大輔リトルシニア物語」「好敵手—室伏広治物語 現在はマンガ原作者としてだけではなく、少年ジャンプのスポーツ記事特集「ジャンスタ」でスポーツライターとしてもご活躍中。「崖っぷち監督がメダリストを二人生むまで」等々多数の著書が有ります。

★ 講演に先立ち全体集会 (各ブロック毎のお喋りタイム)

全体集会	午前	9 時 30 分	～	10 時 00 分
講演準備	午前	10 時 00 分	～	10 時 15 分
講演	午前	10 時 15 分	～	11 時 45 分